

**PROGRAMM 11 | 2015**

*Murnau* **FILMTHEATER**

Murnaustraße 6 | 65189 Wiesbaden | gegenüber Kulturzentrum Schlachthof



PICKNICK MIT BÄREN (USA 2015)

## **AUSSTELLUNG**

**Daima – Images of Women of Color  
in Germany**

## **KINO**

**Regisseure zu Gast**

**25 Jahre deutsche Einheit**

**In Kooperation mit...**

**Access All Areas – Design in Wiesbaden**

**Köstliches Kino**

**130. Geburtstag Rudolf Klein-Rogge**

**exground filmfest**

**WIR in Wiesbaden**

**Heimat**

**NATURfilmNACHT**

*F.W. Murnau*

**MURNAU STIFTUNG**

## Editorial



### **Liebe Besucherinnen und Besucher,**

wir freuen uns sehr, auch in diesem Jahr eine Spielstätte beim exground filmfest zu sein. Die 28. Ausgabe bietet vom 13. bis 22. November ausgewählte Höhepunkte des Festivaljahres. *Köstliches Kino* serviert unsere neue Film&Food-Reihe mit den Hofköchen: Die Vorstellung von *MADAME MALLORY UND DER DUFT VON CURRY* am 8.11. um 17 Uhr ist bereits ausverkauft, für den Termin um 11 Uhr gibt es noch Karten.

Unser Kino ist ein Forum für gesellschaftliche Themen. *In Kooperation* zeigen wir den engagierten Dokumentarfilm *WILLKOMMEN AUF DEUTSCH*. Regisseurin Annet Betsalel und Experte Matthias Habermann kommen als Gäste zu dem Kriegsdrama *TREFFPUNKT ERASMUS*, Regisseur Tom Sommerlatte stellt seinen Berlinale-Erfolg *IM SOMMER WOHNTE ER UNTEN* vor. Filmschaffende erwarten wir auch in anderen Reihen: Axel Gomille bei der *NATURfilmNACHT* mit sehenswerten Tierfilmen zu *Wölfen und Bären*, Hans-Jürgen Zimmermann mit der Doku *BIRDS & PEOPLE - GANZ VERRÜCKT AUF VÖGEL* und Sylvie Pagé zu ihrem Kurzfilm *HUNDELEBEN* in einer Sondervorstellung. Bei *WIR in Wiesbaden* zeigen wir die Dokumentation *NEULAND* über eine Schweizer Integrationsklasse und laden zum Gespräch über die Schulsituation von Geflüchteten in Wiesbaden ein (Eintritt frei!).

Zu *25 Jahre Deutsche Einheit* zeigen wir in Kooperation mit dem Hessischen Ministerium für Wissenschaft und Kunst sowie dem Film- und Kinobüro Hessen *ALS WIR TRÄUMTEN* von Andreas Dresen. Unter der Rubrik *Starke Filme* laufen die Komödien *UMRIKA* aus Indien und *PICKNICK MIT BÄREN* mit Robert Redford sowie die politische Dokumentation *DEMOCRACY – IM RAUSCH DER DATEN* zum Bundesstart.

Mit Filmen aus unserem Bestand erinnern wir an den Schauspieler Rudolf Klein-Rogge und den Regisseur Helmut Käutner. Bei den *Traumpaaren* glänzen Heinz Rühmann und Hertha Feiler in *HAUPTSACHE GLÜCKLICH* – mit Einführung durch Dr. Manfred Kögel, der vierjähriges „Dienstjubiläum“ feiert. Von den *Überläufer-Filmen* zeigen wir diesmal *ZWISCHEN HERZ UND GEWISSEN*. Aus unserem *Gästebuch* haben wir *DAS LIED DER WÜSTE*, einen Abenteuerfilm mit Zarah Leander, ausgewählt. *In Kooperation mit dem Lions Club* „An den Quellen“ präsentieren wir unseren digital restaurierten Stummfilmklassiker *VARIÉTÉ*.

Besonders hinweisen möchte wir auf unsere nächste Ausstellung: *Daima – Images of Women of Color in Germany* (Eintritt frei) ist zu den Kinovorstellungen zu sehen. Bei der Eröffnung am 12. November freuen wir uns auf Sharon Dodua Otoo und Christelle Nkwendja-Ngnoubamdjum als Gäste!

Auf bald im Murnau-Filmtheater  
Ernst Szebedits (Vorstand)  
Sebastian Schnurr (Programmgestaltung)  
und das Team der Friedrich-Wilhelm-Murnau-Stiftung



BIRDS & PEOPLE – GANZ VERRÜCKT AUF VÖGEL (DE 2015)



ALS WIR TRÄUMTEN (DE/FR 2015)

## Das Murnau-Gästebuch

So 1.11. 13.30

**DAS LIED DER WÜSTE** (Aufschub für Brenten)

Mi 4.11. 15.30

Regie: Paul Martin, DE 1939, 82 min, 35mm, FSK: ab 6, mit Zarah Leander, Friedrich Domin, Herbert Wilk

Aus unserem Gästebuch zeigen wir in diesem Monat das Orient-Abenteuer **DAS LIED DER WÜSTE** mit Zarah Leander in der Hauptrolle. Ein schwedischer Ingenieur baut in Nordafrika ein Kupferbergwerk, wird aber von einem englischen Finanzmanager wegen internationaler Kapitalinteressen bedrängt.

## Regisseure zu Gast

So 1.11. 15.30 DF

**BIRDS & PEOPLE – GANZ VERRÜCKT AUF VÖGEL**

Fr 6.11. 18.00 DF

Regie: Hans-Jürgen Zimmermann, DE 2015, 98 min, DCP, DF, FSK: ab 0

**Gespräch** mit dem Regisseur im Anschluss am 1.11.

**Wiesbadener Erstaufführung:** Der neue Film von Hans-Jürgen Zimmermann porträtiert Vogelfreunde und ihr Engagement für die Fauna. Anders als in **DEUTSCHLANDS WILDE VÖGEL** stellt er in seinem neuen Streifen nicht die Tiere, sondern die Vogelliebhaber in den Mittelpunkt.

Informative und unterhaltsame Doku für die ganze Familie.

## Star-Regisseure

So 1.11. 17.45 DF

**LIFE**

Regie: Anton Corbijn, CAN/DE/AU 2014, 112 min, DCP, DF, FSK: ab 0, mit Robert Pattinson, Dane DeHaan, Ben Kingsley

Fotograf und Regisseur Anton Corbijn wirft in **LIFE** einen Blick auf das Hollywood des Jahres 1955. Der ehrgeizige Fotograf Dennis Stock begegnet auf einer Party James Dean, der ebenfalls gerade am Beginn seiner Karriere steht. Stock wittert seine Chance und will mit dem charismatischen Einzelgänger eine Fotoserie für das „Life“-Magazin machen.

## 25 Jahre deutsche Einheit

So 1.11. 20.15 DF

**ALS WIR TRÄUMTEN**

Regie: Andreas Dresen, DE/FR 2015, 117 min, DCP, DF, FSK: ab 12, mit Merlin Rose, Julius Nitschkoff, Joel Basman

Vier Freunde leben im Rausch einer besonderen Zeit. Jahre, in denen Gesellschaften und Systeme aufeinander prallen. Die Jungs sind dreizehn, als die Geschichte in der DDR beginnt, siebzehn, als sie im neuen Deutschland endet.

In Kooperation mit

HESSEN



Hessisches Ministerium für Wissenschaft und Kunst



HUNDELEBEN (DE 2014)



HAUPTSACHE GLÜCKLICH (DE 1940/41)



„Andreas Dresen übersetzt Clemens Meyers illusionslosen Milieuroman in einzigartige, berückende Bilder. Und setzt damit Maßstäbe für das deutsche Kino.“ (FAZ)

## Regisseure zu Gast

Di 3.11. 19.30 DF

### HUNDELEBEN

Regie: Sylvie Pagé, DE 2014, 12 min, Blu-ray, DF, FSK: ungeprüft, mit Anke Sevenich, Patricia Aulitzky und dem Hund Einstein  
**Gespräch** mit der Regisseurin im Anschluss

Eine sympathische Haushälterin, die lange arbeitslos war, versucht, sich in ihrem neuen Job zu bewähren – und doch scheint sich alles gegen sie zu wenden. Dabei wird ihr Scheitern vom bedrohlichen Hund ihrer neuen Arbeitgeber beobachtet... Dieser unterhaltsame Kurzfilm zeigt uns, dass es sich manchmal doch lohnt, alles zu geben.

## Traumpaare

Mi 4.11. 17.30

### HAUPTSACHE GLÜCKLICH

So 29.11. 15.30

Regie: Theo Lingen, DE 1940/41, 92 min, 35mm, FSK: ab 16, mit Heinz Rühmann, Hertha Feiler, Ida Wüst  
**Einführung:** Dr. Manfred Kögel (beide Termine)

Heinz Rühmann und Hertha Feiler verliebten sich während der Dreharbeiten zu LAUTER LÜGEN (1938). Zur Entstehungszeit der unterhaltsamen Komödie HAUPTSACHE GLÜCKLICH war das *Traum-paar* bereits verheiratet. In einem großen Unternehmen ist Axel Roth ein kleines Licht – ohne Ehrgeiz. Seiner Frau gefällt das gar nicht...

## In Kooperation mit...

Mi 4.11. 19.30

### VARIÉTÉ

Sa 7.11. 15.30

Regie: E. A. Dupont, DE 1925, 95 min, DCP mit eingespielter Musik von The Tiger Lillies, FSK: ab 6, mit Emil Jannings, Lya de Putti, Warwick Ward  
**Einführung:** Restauratorin Anke Wilkening am 4.11.

In Kooperation mit



Im Februar 2015 feierte die restaurierte Fassung dieses Stummfilmmeisterwerks ihre Premiere bei der 65. Berlinale. Das Drama um den Schaubudenbesitzer Boß, der Frau und Kind verlässt, um mit einer exotischen jungen Tänzerin als Artist zu leben, gehörte zu den größten Exporterfolgen der Weimarer Republik.  
**Sondereintritt 4.11.:** 10€ (6€ Eintritt, 4€ Spende für ein soziales Projekt), inkl. Einführung und einem Glas Sekt.



IMAGINE WAKING UP TOMORROW AND ALL MUSIC HAS...

MADAME MALLORY UND DER DUFT VON CURRY (USA 2014)

## Schlachthof-Film des Monats

Do 5.11. 17.30 OmU

### IMAGINE WAKING UP TOMORROW AND ALL MUSIC HAS DISAPPEARED

Fr 6.11. 20.15 OmU

Sa 7.11. 20.30 OmU

Regie: Stefan Schwietert, DE/CH/GB 2015, 86 min, DCP, OmU, FSK: ab 0



**Wiesbadener Erstaufführung:** Was wäre, wenn wir morgen aufwachen und alle Musik wäre verschwunden? Der Regisseur Stefan Schwietert begleitet Bill Drummond, den Mann, der mit „The KLF“ einst die Punkindustrie kaperte, auf einer Reise durchs ländliche England, wo er die Leute bittet, eine Melodie zu singen, die es noch nicht gibt. Er will Musik verstehen und neu erfinden.

## Access All Areas – Design in Wiesbaden

Do 5.11. 19.30 DF

### TREFFPUNKT ERASMUS

Regie: Annet Betsalel, NL/DE 2015, 96 min, DCP, DF, FSK: beantragt, **Gespräch** mit der Regisseurin und dem Klemke-Sammler Matthias Haberzettl im Anschluss, Eintritt frei

Eine Veranstaltung im Rahmen von



Kurator: Q Kreativgesellschaft mbH, Wiesbaden



Zwei junge Wehrmachtssoldaten retteten zur Zeit des Dritten Reiches Juden vor der Deportation. Während Johannes Gerhard im Krieg fiel, überlebte Werner Klemke und kehrte später in seine Heimat Berlin zurück, um eine Laufbahn als Illustrator und Grafiker einzuschlagen. Die Geschichte des ganz persönlichen Widerstandes der zwei Soldaten gegen die Nazis kam erst im Jahr 2011 ans Licht.

## Köstliches Kino

Sa 7.11. 18.00 DF

So 8.11. 11.00 DF

So 8.11. 17.00 DF (ausverkauft)

### MADAME MALLORY UND DER DUFT VON CURRY

(The Hundred-Foot Journey) Regie: Lasse Hallström, USA 2014, 123 min, DCP, DF, FSK: ab 0, mit Helen Mirren, Om Puri

7.11.: nur Filmvorführung (6€/5€ ermäßigt)

8.11.: beide Termine mit Essen (39€)

In Kooperation mit



*Köstliches Kino* bietet eine Kombination aus Film und Essen. Gemeinsam mit den Hofköchen zeigen wir ausgewählte Filme und begleiten diese kulinarisch. Zum Empfang gibt es eine Kleinigkeit zu Knabbern, nach dem Film ein zum Thema passendes Gericht. Lassen Sie sich überraschen und verwöhnen Sie Ihre Sinne! Zum Auftakt läuft MADAME MALLORY UND DER DUFT VON CURRY.

Tickets (39€; Getränke exklusive) sind ausschließlich im Vorverkauf während der Kino-Öffnungszeiten erhältlich. Gesamtlänge: ca. 4 Stunden.



ZWISCHEN HERZ UND GEWISSEN (DE 1944/45)



DEMOCRACY – IM RAUSCH DER DATEN (DE 2015)

## Überläufer-Filme

Mi 11.11. 15.30

### ZWISCHEN HERZ UND GEWISSEN (Das fremde Leben)

Mi 25.11. 15.30

Regie: Johannes Meyer, DE 1944/45, 90 min, 35mm, FSK: ab 12, mit Winnie Markus, Viktor Staal, Steffie Hübl

Einer der letzten deutschen Filme, die vor dem Ende des Zweiten Weltkrieges fertiggestellt, aber erst nach dem Krieg uraufgeführt wurden. Produziert wurde der Film in Amsterdam und Den Haag. Eine junge Frau gerät in einen Gewissenskonflikt, nachdem sie die Identität einer im Gefängnis verstorbenen Cousine angenommen hat.

## 130. Geburtstag Rudolf Klein-Rogge

Mi 11.11. 18.00

### DIE UNVOLLKOMMENE LIEBE

So 22.11. 18.00

Regie: Erich Waschneck, DE 1940, 87 min, 35mm, FSK: ab 12, mit Willy Fritsch, Gisela Uhlen, Rudolf Klein-Rogge

Rudolf Klein-Rogge (\*24.11.1885 Köln; †29.5.1955 Wetzelsdorf, Österreich) ist bekannt für seine Darbietungen in Stummfilmen von Fritz Lang. Wir zeigen zum Jubiläum Tonfilme, in denen er in kleineren Rollen zu sehen ist. Um DIE UNVOLLKOMMENE LIEBE bemühen sich ein naives Bauernmädchen und ein Hamburger Ingenieur.

## 130. Geburtstag Rudolf Klein-Rogge

Mi 11.11. 20.15

### INTERMEZZO

Sa 28.11. 15.30

Regie: Josef von Baky, DE 1936, 90 min, 35mm, FSK: ab 12, mit Tresi Rudolph, Rudolf Klein-Rogge, Franz Weber

Eine Sängerin verspielt ihr Vermögen im Casino und setzt aus einer Laune heraus ihre Stimme als Wetteinsatz gegen einen Unbekannten aufs Spiel. Der Gewinner ist zum Glück ein begabter Komponist, dessen Oper ihr – zunächst nur zum beruflichen – Durchbruch verhilft...

## Starke Filme

Do 12.11. 18.00 DF

### DEMOCRACY – IM RAUSCH DER DATEN

Fr 13.11. 18.00 DF

Fr 13.11. 20.15 DF

Regie: David Bernet, DE 2015, 105 min, DCP, DF teils OmU, FSK: ab 0

**Zum Bundestart:** Daten sind das Öl des 21. Jahrhunderts, und jeder von uns Internetnutzern hinterlässt im Netz eine gewaltige Spur. Die Doku bietet Einblicke in das zähe Ringen zwischen Bürgerrechtlern und Konzernen um ein Datenschutzgesetz auf europäischer Ebene.



AUF DEN ZWEITEN BLICK (DE 2012)



DAS HOFKONZERT (DE 1936)

„Hochinformativer, spannender und lehrreicher Dokumentarfilm über ein brandaktuelles Thema, das uns alle angeht.“  
(Deutsche Film- und Medienbewertung – FBW)

## Ausstellung

### Daima – Images of Women of Color in Germany

In Kooperation mit



Die Ausstellung bietet eine Sammlung ausgewählter Schwarz-Weiß-Porträts mehrerer Schwarzer Frauen, die in Deutschland leben, arbeiten und Menschen inspirieren. Damit präsentiert die afrodeutsche Fotografin Nzitu Mawakha (1973–2014) eine in Deutschland einzigartige Porträtsammlung.

Ausstellungszeitraum: 12.11. bis 13.12.2015 während der Öffnungszeiten des Kinos, Eintritt frei. Im Ausstellungszeitraum finden drei Lesungen im Ausstellungsraum statt. Weitere Informationen im Programmheft von „WIR in Wiesbaden“ oder unter [www.wir-in-wiesbaden.net](http://www.wir-in-wiesbaden.net).

#### Ausstellungseröffnung

Do 12.11. 19.00

Die Eröffnung von „Daima“ erfolgt mit den Protagonistinnen der Ausstellung Sharon Dodua Otoo und Christelle Nkwendja-Ngnoubamdjum.

#### Filmvorführung

### AUF DEN ZWEITEN BLICK

Regie: Sheri Hagen, DE 2012, 95 min, DCP, DF, FSK: ab 6, mit Anita Olatunji, Michael Klammer, Ingo Naujoks

Berlin: Integration von Ost und West, multikulturelle Gesellschaft, Aufbruch, Kreativität, aktives Leben, aber auch Alleinsein, Einsamkeit und Anonymität. Ein Film über drei sehbehinderte Paare im Großstadtmoloch Berlin, die sich entdecken und zueinander hingezogen fühlen.

Sa 14. bis Sa 21.11.

**exground filmfest** (Programm siehe Anzeige)

## 130. Geburtstag Rudolf Klein-Rogge

So 22.11. 15.30

### DAS HOFKONZERT

Regie: Detlef Sierck, DE 1936, 84 min, 35mm, FSK: ab 0, mit Marta Eggerth, Johannes Heesters, Rudolf Klein-Rogge

Filmoperette über eine Sängerin, die inkognito von München nach Immendingen reist, um dort eine Kammersängerin bei einem Konzert für den Landesfürsten Serenissimus zu ersetzen. „Heiter-liebenswürdige[s] Spiel mit [...] ausgiebigen Gesangspartien.“ (Lexikon des internationalen Films)

# exground filmfest 28 13-22 nov 2015 wiesbaden

Murnau Filmtheater  
Caligari FilmBühne  
Kulturpalast

exground filmfest präsentiert zur 28. Festivalausgabe vom 13. bis 22. November 2015 die Höhepunkte des Filmfestivaljahres in Wiesbaden. Auch in diesem Jahr ist das exground filmfest an acht Tagen zu Gast im Murnau Filmtheater.

sa 14 nov • 16.00 uhr  
kurzes  
**BEST OF**  
84 Min.

sa 14 nov • 18.00 uhr  
made in germany  
**BABAI**  
Visar Morina DEU/KOS/MKD/FRA  
2015 104 Min. alban.-dt.-serb. OmU

sa 14 nov • 20.00 uhr  
international  
**VILLA TOUMA**  
Suha Arraf PSE 2014  
85 Min. OmeU

sa 14 nov • 22.00 uhr  
made in germany  
**YALLAH! UNDERGROUND**  
Farid Eslam DEU/CZE/GBR/EGY/KAN  
2015 84 Min. engl.-arab. OmeU

so 15 nov • 16.00 uhr  
kurzes  
**DOKUMENTARFILME**  
68 Min.

so 15 nov • 18.00 uhr  
international  
**THE COFFIN MAKER**  
Jason Paul Laxamana PHL 2014  
101 Min. OmeU

so 15 nov • 20.00 uhr  
american independents  
**KRISHA**  
Trey Edward Shults USA 2015  
83 Min. OF

so 15 nov • 22.00 uhr  
american independents  
**I SMILE BACK**  
Adam Salky USA 2015  
85 Min. OF

mo 16 nov • 18.00 uhr  
international  
**ZOMBIE – THE RESURRECTION  
OF TIM ZOM**  
Billy Pols NLD 2014  
72 Min. OmeU

mo 16 nov • 20.00 uhr  
international  
**THE PROJECT OF THE CENTURY**  
Carlos M. Quintela CUB/ARG/DEU/  
CHE 2015 100 Min. span. OmeU

mo 16 nov • 22.00 uhr  
xtra  
**VORTEX – VAMPYR REFLECTION**  
Performance: Marcus Stiglegger und  
Oliver Freund  
70 Min.



di 17 nov • 18.00 uhr  
international  
**BEN ZAKEN**  
Efrat Corem ISR 2014  
90 Min. OmeU

di 17 nov • 20.00 uhr  
international  
**UNTER DER HAUT**  
Claudia Lorenz CHE 2015  
94 Min. schweizerdt. OmU

di 17 nov • 22.00 uhr  
international  
**NUDE AREA**  
Urszula Antoniak NLD/POL 2014  
78 Min. o. Dial.

mi 18 nov • 18.00 uhr  
kurzes  
**FLUCHT**  
81 Min.

mi 18 nov • 20.00 uhr  
american independents  
**EVERYTHING'S GONNA BE PINK**  
Roni Ezra USA/DNK 2015  
80 Min. engl. OF

mi 18 nov • 22.00 uhr  
fokus  
**MITTWOCH 04:45**  
Alexis Alexiou GRC/DEU/ISR 2015  
116 Min. griech. OmU

do 19 nov • 18.00 uhr  
fokus/shorts  
**KURZSPIELFILME**  
91 Min.

do 19 nov • 20.00 uhr  
fokus  
**ANEMISTIRAS**  
Dimitris Bitos GRC 2014  
79 Min. OmeU

do 19 nov • 22.00 uhr  
international  
**THE JANITOR**  
Michael B. Tuviera PHL 2014  
115 Min. OmeU

fr 20 nov • 18.00 uhr  
american independents  
**THE MIDNIGHT SWIM**  
Sarah Adina Smith USA 2014  
88 Min. OF

fr 20 nov • 20.00 uhr  
international  
**BETI UND AMARE**  
Andy Siege DEU/ETH/CAN/ESP/ROU  
2014 94 Min. amharische OmeU

fr 20 nov • 22.00 uhr  
made in germany  
**WEISSE RITTER**  
Markus Mischkowski und Kai Maria  
Steinkühler DEU 2015 81 Min. OF

sa 21 nov • 16.00 uhr  
fokus/kurzes  
**VIEL LAUTER KANN ICH NICHT SCHREIEN –  
3 POSITIONEN ZUR KRISE**  
83 Min.

sa 21 nov • 18.00 uhr  
fokus  
**FOREVER**  
Margarita Manda GRC 2014  
87 Min. OmeU

sa 21 nov • 20.00 uhr  
international  
**THE PROSECUTOR, THE DEFENDER, THE  
FATHER AND HIS SON**  
Iglika Triffonova BGR/NLD/SWE 2015  
105 Min. engl.-niederl.-bosn. OmeU

sa 21 nov • 22.00 uhr  
international  
**THE NARROW FRAME OF MIDNIGHT**  
Tala Hadid MAR/FRA/GBR 2014  
93 Min. arab.-frz. OmeU

Weitere Informationen zu den  
Filmen und Programmen im  
Festivalprogrammheft und unter  
[www.exground.com](http://www.exground.com)

**Veranstaltungsorte**  
Caligari FilmBühne  
Murnau Filmtheater  
Kulturpalast

**Kartenvorverkauf**  
Ab 30. Oktober 2015 in der  
Tourist-Information, Marktplatz 1,  
Telefon (06 11) 1 72 99 30,  
und an der Kasse  
der Caligari FilmBühne  
während des Festivals.



IM SOMMER WOHNT ER UNTEN (DE 2015)



NEULAND (CH 2014)

## 50 Jahre Kuratorium junger deutscher Film

### KATZ UND MAUS

Regie: Hansjürgen Pohland, DE 1967, 88 min, DCP, DF, FSK: ab 16, mit Lars Brandt, Peter Brandt, Claudia Bremer

Danzig während des Zweiten Weltkrieges: Joachim Mahlke wird aufgrund seines übergroßen Adamsapfels aus der Gemeinschaft ausgeschlossen. „Kabarettistisch zugespitzte Satire“ (*L.d.i.F.*) nach der gleichnamigen Novelle von Günter Grass.

### Helmut Käutner - Ein unterschätzter Filmmacher

#### ROMANZE IN MOLL

Regie: Helmut Käutner, DE 1942/43, 98 min, DCP, FSK: ab 6, mit Marianne Hoppe, Paul Dahlke, Ferdinand Marian

Sensibles Liebes- und Gesellschaftsdrama. Im Paris des 19. Jahrhunderts führt Madeleine ein folgenreiches Doppelleben.

### In Kooperation mit...

#### IM SOMMER WOHNT ER UNTEN

Regie: Tom Sommerlatte, DE 2015, 100 min, DCP, DF, FSK: ab 12, mit Sebastian Fräsdorf, Alice Pehlivanyan, Godehard Giese  
**Gespräch** mit dem Regisseur vor dem Film (Filmbeginn: 20.15)  
**Sondereintritt:** 28€ (inklusive ein Getränk und Fingerfood, der Reinerlös wird an ein Wiesbadener Projekt gespendet)  
**Reservierung** per E-Mail an: [j.mollenhauer@mmc.ag](mailto:j.mollenhauer@mmc.ag)

David und Matthias sind ungleiche Brüder. Längst erwachsen, begegnen sie sich unvorhergesehen im Ferienhaus der Eltern: Spiele um Macht und Dominanz beginnen.

„Ein leicht inszeniertes Debüt mit präzise gezeichneten Figuren samt überzeugender Darsteller.“ (*programm kino.de*)

### WIR in Wiesbaden

#### NEULAND

Regie: Regie: Anna Thommen, CH 2014, 93 min, DCP, DF teils OmU, FSK: ab 0, **Gespräch** über die Schulsituation von Geflüchteten in Wiesbaden im Anschluss beider Vorführungen

Nachdem sie eine wochenlange, lebensgefährliche Reise hinter sich haben, sitzt eine Gruppe Jugendlicher in einer Schweizer Integrationsklasse zusammen, um innerhalb von zwei Jahren die Kultur und Sprache des Landes zu lernen. NEULAND wurde u.a. als bester deutschsprachiger Dokumentarfilm beim Züricher Film Festival ausgezeichnet.

So 22.11. 20.15 DF

In Kooperation mit



Mi 25.11. 18.00

So 29.11. 13.30

Mi 25.11. 19.00 DF

Eine Veranstaltung des



Do 26.11. 16.00 DF  
(nur für Schulklassen)

Do 26.11. 19.00 DF  
(für alle)

In Kooperation mit



JUGENDINITIATIVE SPIEGELBILD





WÖLFE IM VISIER (DE 2014/15)



UMRIKA (IND 2015)

## Heimat

Fr 27.11. 18.00 DF

### WILLKOMMEN AUF DEUTSCH

Regie: Carsten Rau, Hauke Wendler, DE 2014, 93 min, DCP, DF teils OmU, FSK: ab 0

In Kooperation mit



Der hochaktuelle Dokumentarfilm zeigt die Herausforderungen, die durch die stetig wachsenden Flüchtlingszahlen entstehen. Über einen Zeitraum von fast einem Jahr begleitet der Film Flüchtlinge, Anwohner sowie den Bereichsleiter einer überlasteten Landkreisverwaltung.

## NATURfilmNACHT

Fr 27.11. 20.15 DF

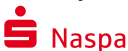
### WÖLFE IM VISIER und BÄREN AUF DEM VORMARSCH

Regie: Axel Gomille, DE 2014/15, je 30 min, Blu-ray, DF, FSK: ungeprüft, **Gespräch** mit dem Regisseur im Anschluss (Moderation: ZDF-Regisseur Andreas Ewels), **Sondereintritt: 10€**

sensor-Film des Monats



Mit freundlicher Unterstützung von



Wölfe, Luchse und manchmal sogar Bären sind zurück in Deutschland und vielleicht auch bald im Taunus zu beobachten. Was den Naturfreund erfreut, schafft aber auch Probleme und neue Herausforderungen. Unser Gast, der Naturfilmer Axel Gomille, hat sich mit dieser Thematik intensiv beschäftigt.

## Starke Filme

### UMRIKA

Sa 28.11. 18.00 DF

So 29.11. 20.15 OmU

Regie: Prashant Nair, IND 2015, 105 min, DCP, DF oder OmU, FSK: ab 6, mit Suraj Sharma, Tony Revolori, Smita Tambe

Ein indisches Dorf ist stolz auf einen jungen Mann, den es Mitte der 1980er Jahre nach Amerika zieht. Als er sich nicht mehr meldet, will sich sein kleiner Bruder auf die Suche machen. „Leicht nostalgische, sehr witzige und vor allem unterhaltsame Komödie.“ (*programmokino.de*)

## Starke Filme

### PICKNICK MIT BÄREN (A Walk in the Woods)

Sa 28.11. 20.15 DF

So 29.11. 18.00 DF



Regie: Ken Kwapis, USA 2015, 104 min, DCP, DF, FSK: ab 0, mit Robert Redford, Nick Nolte, Emma Thompson

Der bekannte Reiseschriftsteller Bill Bryson möchte noch ein letztes Abenteuer wagen und 3.500 Kilometer quer durch die USA wandern. Ein alter Schulfreund – in denkbar schlechter Kondition – will ihn begleiten. „Ein unterhaltsamer, waghalsiger Trip angereichert mit slapstickhafter Komik und phantastischen Landschaftsbildern.“ (*programmokino.de*)

- So 1.11. 13.30 **DAS LIED DER WÜSTE**
- So 1.11. 15.30 **BIRDS & PEOPLE - GANZ VERRÜCKT AUF VÖGEL DF**
- So 1.11. 17.45 **LIFE DF**
- So 1.11. 20.15 **ALS WIR TRÄUMTEN DF**
- Di 3.11. 19.30 **HUNDELEBEN DF**
- Mi 4.11. 15.30 **DAS LIED DER WÜSTE**
- Mi 4.11. 17.30 **HAUPTSACHE GLÜCKLICH**
- Mi 4.11. 19.30 **VARIÉTÉ**
- Do 5.11. 17.30 **IMAGINE WAKING UP TOMORROW AND ALL MUSIC HAS DISAPPEARED OmU**
- Do 5.11. 19.30 **TREFFPUNKT ERASMUS DF**
- Fr 6.11. 18.00 **BIRDS & PEOPLE - GANZ VERRÜCKT AUF VÖGEL DF**
- Fr 6.11. 20.15 **IMAGINE WAKING UP TOMORROW AND ALL MUSIC HAS DISAPPEARED OmU**
- Sa 7.11. 15.30 **VARIÉTÉ**
- Sa 7.11. 18.00 **MADAME MALLORY UND DER DUFT VON CURRY DF**
- Sa 7.11. 20.30 **IMAGINE WAKING UP TOMORROW AND ALL MUSIC HAS DISAPPEARED OmU**
- So 8.11. 11.00 **MADAME MALLORY UND DER DUFT VON CURRY DF (Film mit Essen, 39€)**
- So 8.11. 17.00 **MADAME MALLORY UND DER DUFT VON CURRY DF (ausverkauft)**
- Mi 11.11. 15.30 **ZWISCHEN HERZ UND GEWISSEN**
- Mi 11.11. 18.00 **DIE UNVOLLKOMMENE LIEBE**
- Mi 11.11. 20.15 **INTERMEZZO**
- Do 12.11. 18.00 **DEMOCRACY – IM RAUSCH DER DATEN DF**
- Do 12.11. 19.00 **Ausstellungseröffnung Daima – Images of Women of Color in Germany**
- Do 12.11. 20.30 **AUF DEN ZWEITEN BLICK DF**
- Fr 13.11. 18.00 **DEMOCRACY – IM RAUSCH DER DATEN DF**
- Fr 13.11. 20.15 **DEMOCRACY – IM RAUSCH DER DATEN DF**
- exground filmfest**  
Sa 14.11. bis Sa 21.11.
- So 22.11. 15.30 **DAS HOFKONZERT**
- So 22.11. 18.00 **DIE UNVOLLKOMMENE LIEBE**
- So 22.11. 20.15 **KATZ UND MAUS DF**
- Mi 25.11. 15.30 **ZWISCHEN HERZ UND GEWISSEN**
- Mi 25.11. 18.00 **ROMANZE IN MOLL**
- Mi 25.11. 19.00 **IM SOMMER WOHT ER UNTEN DF**
- Do 26.11. 16.00 **NEULAND DF (nur für Schulklassen)**
- Do 26.11. 19.00 **NEULAND DF (für alle)**
- Fr 27.11. 18.00 **WILLKOMMEN AUF DEUTSCH DF**
- Fr 27.11. 20.15 **WÖLFE IM VISIER DF und BÄREN AUF DEM VORMARSCH DF**
- Sa 28.11. 15.30 **INTERMEZZO**
- Sa 28.11. 18.00 **UMRIKA DF**
- Sa 28.11. 20.15 **PICKNICK MIT BÄREN DF**
- So 29.11. 13.30 **ROMANZE IN MOLL**
- So 29.11. 15.30 **HAUPTSACHE GLÜCKLICH**
- So 29.11. 18.00 **PICKNICK MIT BÄREN DF**
- So 29.11. 20.15 **UMRIKA OmU**

DF Deutsche Fassung OmU Original mit Untertiteln  
OV Original ohne Untertitel

**Friedrich-Wilhelm-Murnau-Stiftung | Deutsches Filmhaus | Murnau-Filmtheater**  
(gegenüber Kulturzentrum Schlachthof) Murnaustraße 6, 65189 Wiesbaden  
Informationen und Newsletter-Anmeldung unter [www.murnau-stiftung.de](http://www.murnau-stiftung.de)

**Öffentliche Verkehrsmittel:**   Hauptbahnhof Wiesbaden (Fußweg: ca. 10 min.)  
ESWE-Linien 3, 6, 27 und 33 bis Haltestelle „Welfenstraße“

**Murnau-Filmtheater | Programmgestaltung:** Sebastian Schnurr

**Kinovorstellungen:** mittwochs bis sonntags (weitere Vorstellungen gemäß Ankündigung)

**Eintritt:** 6 € / 5 € ermäßigt für Kinder, Studierende, Auszubildende, Rentner und Schwerbehinderte. 1 € Aufpreis bei Überlänge. Gutscheine können während der Öffnungszeiten des Kinos erworben werden.

**Reservierung:** Telefon 0611-97708-41 (Mo-Fr 10-12 Uhr) [filmtheater@murnau-stiftung.de](mailto:filmtheater@murnau-stiftung.de)  
Reservierte Karten müssen bis 20 Minuten vor Vorstellungsbeginn abgeholt werden.

Mit freundlicher Unterstützung des Kulturamts der Landeshauptstadt Wiesbaden