



DAPHNE UND DER DIPLOMAT (DE 1937)

Quelle: Friedrich-Wilhelm-Murnau-Stiftung

Sa 1.8. 16.00 | Mi 5.8. 19.00 Uhr

**FAMILIE SCHIMEK** Regie: E. W. Emo, DE 1935

Sa 1.8. 20.00 DF | So 2.8. 19.00 Uhr DF

**DIE SCHÖNSTEN JAHRE EINES LEBENS** Regie: Claude Lelouch, FR 2019

So 2.8. 16.00 | Mi 5.8. 16.00 Uhr

**EIN FRÖHLICHES HAUS** Regie: Johannes Guter, DE 1944

Do 6.8. 17.00 | So 9.8. 16.00 Uhr

**DAPHNE UND DER DIPLOMAT** Regie: Robert A. Stemmle, DE 1937

Do 6.8. 20.15 OmU | Fr 7.8. 20.15 OmU | Sa 8.8. 17.30 Uhr OmU

**RONNIE WOOD: SOMEBODY UP THERE LIKES ME** Regie: Mike Figgis, GB 2019

Fr 7.8. 17.30 OmU | So 9.8. 19.00 Uhr OmU

**FÜR SAMA** Regie: Waad Al-Kateab, Edward Watts, GB 2019

Sa 8.8. 20.15 Uhr OmU

**CATVIDEOFEST 2019** Regie: diverse, US 2019,

Mi 12.8. 16.00 | So 16.8. 16.00 Uhr

**MUSIK IN SALZBURG** Regie: Herbert Maisch, DE 1944

Mi 12.8. 19.00 | Do 13.8. 17.00 Uhr

**LA HABANERA** Regie: Detlef Sierck, DE 1937

Do 13.8. 20.15 OmU | Sa 15.8. 20.15 Uhr DF

**DER FALL RICHARD JEWELL** Regie: Clint Eastwood, US 2020

Sa 15.8. 17.30 OmU | So 16.8. 19.00 Uhr OmU

**SCHWARZE MILCH** Regie: Uisenma Borchu, DE/MN 2020

Mi 19.8. 16.00 | So 23.8. 16.00 Uhr

**WER KÜSST MADELEINE?** Regie: Victor Janson, DE 1939

Mi 19.8. 19.00 | Do 20.8. 17.00 Uhr

**FASCHING** Regie: Hans Schweikart, DE 1939

Do 20.8. 20.15 DF | Fr 21.8. 17.30 DF | Sa 22.8. 20.30 Uhr DF

**KOKON** Regie: Leonie Krippendorff, DE 2020

Fr 21.8. 20.15 DF | Sa 22.8. 17.30 DF | So 23.8. 19.00 Uhr DF

**DAS BESTE KOMMT NOCH – LE MEILLEUR RESTE À VENIR**  
Regie: Matthieu Delaporte, Alexandre de La Patellière, FR 2018

Mi 26.8. 16.00 | So 30.8. 16.00 Uhr

**HEIRATSSCHWINDLER** Regie: Herbert Selpin, DE 1937

Mi 26.8. 19.00 | Do 27.8. 17.00 Uhr

**SEIN SOHN** Regie: Peter Paul Brauer, DE 1941

Do 27.8. 20.15 OmU | Fr 28.8. 17.30 DF | Sa 29.8. 20.15 Uhr DF

**WIR BEIDE** Regie: Filippo Meneghetti, FR/BE/LU 2018

Fr 28.8. 20.15 OmU | Sa 29.8. 17.00 OmU | So 30.8. 19.00 Uhr OmU

**WIM WENDERS, DESPERADO** Regie: Eric Friedler, Andreas Frege, DE 2020

DF Deutsche Fassung | OmU Original mit Untertiteln



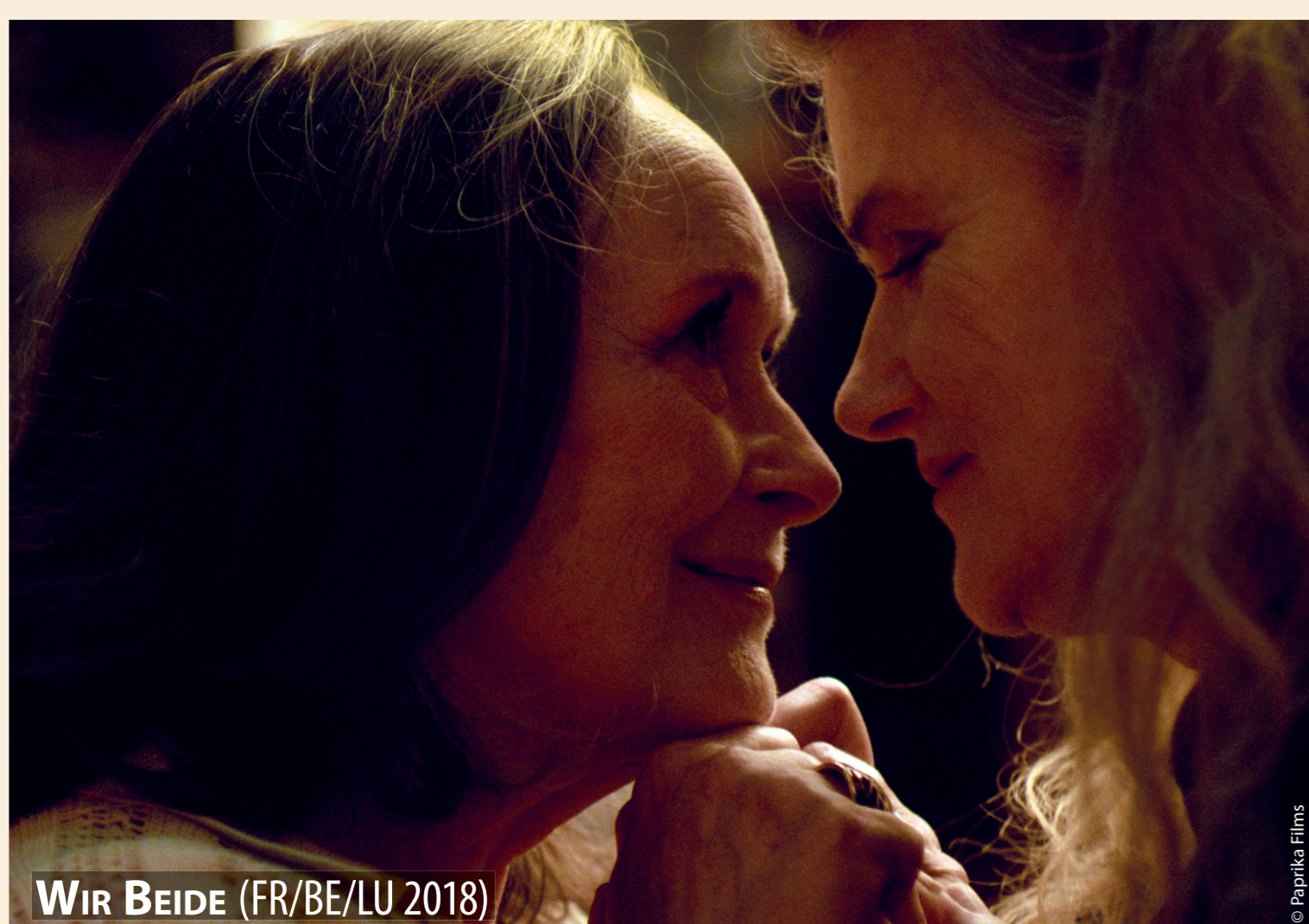
FÜR SAMA (GB 2019)

© Filmposten



DAS BESTE KOMMT NOCH – LE MEILLEUR RESTE À VENIR (FR 2018)

© 2019 Coproduction Film Vertice GmbH



WIR BEIDE (FR/BE/LU 2018)

© Paprika Films

**Friedrich-Wilhelm-Murnau-Stiftung** | Deutsches Filmhaus | Murnau-Filmtheater (gegenüber Kulturzentrum Schlachthof)  
Murnaustraße 6, 65189 Wiesbaden | **Informationen und Newsletter-Anmeldung unter [www.murnau-stiftung.de](http://www.murnau-stiftung.de)**

**Öffentliche Verkehrsmittel:** **DB** **S** HBF Wiesbaden (Fußweg: ca. 10 min.) | ESWE-Linien 3, 6, 27, 33 bis Haltestelle „Welfenstraße“

**Murnau-Filmtheater** | **Programmgestaltung:** Sebastian Schnurr

**Eintritt:** 8 € / 7 € ermäßigt für Kinder, Studierende, Auszubildende, Rentner und Schwerbehinderte. **Vorverkauf:** Online über [murnau-stiftung.de/filmtheater](http://murnau-stiftung.de/filmtheater). **Reservierung:** Telefon 0611-97708-41 (Mo - Fr 10 - 12 Uhr) [filmtheater@murnau-stiftung.de](mailto:filmtheater@murnau-stiftung.de)  
Reservierte Karten müssen bis 20 Minuten vor Vorstellungsbeginn abgeholt werden.

Mit freundlicher Unterstützung des Kulturamts der Landeshauptstadt Wiesbaden